

SÚKROMNÁ ZÁKLADNÁ UMELECKÁ ŠKOLA, KOMENSKÉHO 8, STARÁ ĽUBOVŇA



S P R Á V A

**o výchovno - vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy
v školskom roku 2021/2022**

(v zmysle vyhlášky MŠ SR č. 435/2020 Z. z.)

1. Základné identifikačné údaje o škole

Názov školy:	Súkromná základná umelecká škola
Adresa školy:	Komenského 8, 064 01 Stará Ľubovňa
Telefón:	0907 456 281, 0948 295 259
E-mailová adresa:	sukromnazus.sl@gmail.com
Webové sídlo:	www.artik.sk
Zriaďovateľ:	Nadežda Štefančíková, Tehelná 8, 064 01 Stará Ľubovňa, kontakt - 0907 456 281
Vedúci zamestnanci školy:	Mgr. Michaela Dudová, riaditeľka SZUŠ (RD) Mgr. Magdaléna Šipošová, poverená riadením SZUŠ
Členovia Rady školy:	PaedDr. Klaudia Satkeová Mgr. Anna Lazorčáková Ing. Monika Michnová Mgr. Lucia Suchánová Mgr. Art. Annamária Mikulíková Mgr. Kamila Petriláková Mgr. Michaela Fábová

2. Poradné orgány riaditeľa školy a Rada školy

Ako hlavný poradný orgán riaditeľa školy pôsobí pedagogická rada školy zložená zo všetkých pedagogických zamestnancov a pracovná porada zložená zo všetkých zamestnancov školy. Prehľad zasadnutí jednotlivých poradných orgánov:

Pedagogická rada	27. 08. 2021 24. 01. 2022 27. 05. 2022 17. 06. 2022
Pracovná porada	27. 08. 2021 18. 10. 2021 07. 01. 2022 20. 04. 2022 27. 05. 2022 17. 06. 2022
Rada školy	Z dôvodu pretrvávajúcej pandemickej situácie, hlavne z dôvodu, že členovia sú z rôznych škôl a organizácií, sa v priebehu tohto školského roka zasadnutie Rady školy neuskutočnilo.

3. Údaje o počte žiakov školy

Počet žiakov k 15. septembru 2021	207
Počet žiakov prijatých počas roka	3
Počet žiakov k 30. 06. 2022	193

Prehľad o počte samoplatcov v šk. roku 2021/2022 z dôvodu §7a odst. 4, 5 Zákona č. 325/2012 z. z. o financovaní škôl a šk. zariadení:

Z celkového počtu 207	9 samoplatcov
-----------------------	----------------------

Prehľad počtu žiakov podľa zaradenia na štúdium:

Prípravné	20
Základné I. stupeň 1. časť	114
Základné I. stupeň 2. časť	73
Základné II. stupeň	-
Absolventi	1

3. Opatrenia a následky v súvislosti s epidemiologickou situáciou v školskom roku 2021/22.

V tomto školskom roku bola situácia v súvislosti s pandémiou oveľa stabilnejšia ako predchádzajúci školský rok. K dištančnému vzdelávaniu sme pristúpili v polovici októbra a trvalo do polovice decembra. Po vianočných prázdninách sme sa vrátili k prezenčnému vyučovaniu, ktoré pokračovalo až do konca školského roka. Počas dištančného vzdelávania sme pristúpili k tvorbe prezentačných ideí, ktoré okrem zadania s obrazovým materiálom obsahovali aj audio nahrávku, ktorá obsahovala celý postup a zadanie v audio podobe. Chceli sme týmto spôsobom ešte viac uľahčiť žiakom porozumieť zadaniu a hlavne mladším žiakom umožniť pracovať samostatne, bez asistencie rodiča.

Samozrejme dochádzku žiakov počas prezenčného vyučovania aj tak ovplyvnila pandemická situácia, nakoľko sa žiaci častokrát ocitli v povinnej karanténe. Z toho dôvodu sme uznesením na pedagogickej rade rozhodli o zvýšení počtu vymeškaných hodín, pri ktorom je nutné pristúpiť ku komisionálnemu preskúšaniu žiakov. Za týchto zmenených podmienok bolo v závere školského roka komisionálne preskúšaných len 7 žiakov.

Nepriaznivým faktorom, ktorý poznačil tento školský rok z hľadiska odhlášok prijatých počas školského roka (konkrétne 17) bol fakt, že pri ohlásení nábehu na dištančné vzdelávanie v polovici októbra, mnohí rodičia boli frustrovaní z nepredvídateľnosti situácie. Z dôvodu, že sme im nevedeli s istotou povedať dokedy bude táto situácia trvať, sa rozhodli vzdelávanie svojich detí ukončiť. Z hľadiska efektívnosti vyučovania výtvarnej tvorby cez online priestor sme ich žiadosti s pochopením akceptovali. Niektorým žiakom tento spôsob absolútne nevyhovoval.

4. Zameranie školy

Škola poskytovala vzdelávanie **vo VÝTVARNOM ODBORE**:

- v prípravnom štúdiu v predmete **hravé a spontánne výtvarné činnosti**;
- v základnom štúdiu I. a II. časti v predmetoch: **kresba, maľba, grafika, modelovanie, dekoratívne činnosti a vybrané state z dejín umenia**;

5. Učebné plány

1. Učebné plány ZUŠ schválené MŠ SR dňa 22. 12. 2003 pod číslom 11 215/2003 s platnosťou od 1. septembra 2004.
2. Učebné plány Štátneho vzdelávacieho programu ZUŠ – schválené MŠ SR dňa 20.

augusta 2009 pod číslom CD-2009-27474/21375-1:911 s platnosťou od 1. septembra 2009.

3. Učebné plány Štátneho vzdelávacieho programu ZUŠ – schválené MŠ SR dňa 15. júna 2015 pod číslom 2015-6346/29045:3-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 1. septembra 2015.
4. Učebné plány Štátneho vzdelávacieho programu ZUŠ – schválené MŠ SR dňa 20. januára 2016 pod číslom 2016-8597/1575:1-10A0 pre základné umelecké školy s účinnosťou od 20. januára 2016.

6. Prehľad o počte zamestnancov školy

Pedagogickí zamestnanci	4
Nepedagogickí zamestnanci	3 (z toho dvaja na dohodu)
Spolu	7

7. Vzdelávanie pedagogických zamestnancov počas roka

		poskytovateľ	časový rozsah
kvalifikačné	-	-	
funkčné	-	-	
špecializačné	-	-	
adaptačné	-	-	
predatestačné	-	-	
inovačné	-	-	
aktualizačné	M. Šipošová A. Gancarčíková L. Suchanová N. Štefančíková	Workshop dizajnu s Annamáriou Mikulík	4 hodiny
	M. Šipošová A. Gancarčíková L. Suchanová N. Štefančíková	Workshop maľby a kresby s Martinom Kudlom	8 hodín
	M. Šipošová A. Gancarčíková L. Suchanová N. Štefančíková	Workshop plastiky s Michalom Machciníkom	4 hodiny
	M. Šipošová A. Gancarčíková L. Suchanová N. Štefančíková	Workshop voľnej grafiky s Evou Čarnokou	4 hodiny
	M. Šipošová A. Gancarčíková L. Suchanová N. Štefančíková	Workshop fotografie s Evou Benkovou	4 hodiny
	M. Šipošová	Workshop Landartu s	5 hodín

A. Gancarčíková L. Suchanová N. Štefančíková	Jaroslavom Belišom	
--	--------------------	--

8. Aktivity a prezentácia školy

Okrem výchovno – vzdelávacieho procesu sme sa počas tohto školského roka aktívne zúčastnili projektu UZOL – Stará Ľubovňa, Mesto kultúry 2021. Zabezpečovali sme sériu workshopov pod názvom „Tvorivý ošial“, ku ktorým sme prizývali rôznych výtvarníkov. Prvým z workshopov bol workshop DIZAJNU za účasti dizajnérky Mgr. art. Annamárie Mikulík, zadaním bola tvorba produktu na tému suveníru pre Spiš a jeho obal. Ďalším workshopom VOLNEJ GRAFIKY s Mgr. art. Evou Čarnokou na tému Poštové umenie. Tretím workshopom KRESBY s Mgr. art. Martinom Kudlom Art.D., kde išlo o zážitkový kurz experimentálnej kresby. V máji sa uskutočnil workshop FOTOGRAFIE s Mgr. art. Evou Benkovou, kde sme sa oboznámili s technikou kyanotypie. V tom istom mesiaci sme sa opäť stretli s Martinom Kudlom na workshope MALBY. V závere školského roka sme absolvovali workshop PLASTIKY s Mgr. art. Michalom Machciníkom ArtD. pri tvorbe reliéfov za účelom zachytenia stôp prírodnín. No a posledný workshop sa uskutočnil začiatkom letných prázdnin, išlo o workshop LANDARTu za účasti slovenského výtvarníka, ktorý sa ako jeden z mála na Slovensku venuje landartovým realizáciám, Jaroslava Beliša.

Zároveň sme vytvorili koncept Ľubovnianskych jabĺk a návrhy na ich možnú podobu. Ide o mozaikové jablká vytvorené v spolupráci s OZ Centro Arte a Mestom Stará Ľubovňa, ktoré majú byť akýmsi umením vo verejnom priestore a komunikačných „kanáloch“ v rámci mestskej komunity. V tomto roku sú realizované tri a ďalšie budú postupne pribúdať.

Vid' naše webové sídlo www.artik.sk

CELOSLOVENSKÉ SÚŤAŽE

PODUJATIE	MENO ŽIAKA	OCENENIE
DETI A ARCHITEKTÚRA 2021 – Bratislava	Nina Ištoňová	Cena Lucie Lalky
	Lucia Kormaníková	Cena SKSI
	Nella Repková	Cena OZ Euroarch
	Viktória Spišiaková	Cena Cemmac
VESMÍR OČAMI DETÍ – 1. etapa reg. kolo	Filip Sivák	Hlavná cena s postupom
	Leila Gerthoferová	Hlavná cena s postupom
	Timon Marťák	Čestné uznanie
	Matej Štellmach	Hlavná cena s postupom
	Sofia Židová	Čestné uznanie
	Lukáš Baumeister	Hlavná cena s postupom
	Sofia Malastová	Čestné uznanie
VESMÍR OČAMI DETÍ – 2. etapa celoslovenské kolo	Emma Sivulková	Hlavná cena s postupom
	Matej Štellmach	Vítazná práca – Hurbanovo
	Emma Sivulková	Vítazná práca - Hurbanovo

OKRESNÉ SÚŤAŽE

PODUJATIE	MENO ŽIAKA	OCENENIE
POHĽADNICA Z NÁŠHO MESTA	Otília Balážová	Hlavná cena
	Lukáš Baumeister	Hlavná cena
	Kristián Beskyd	Hlavná cena
	Sofia Budziňáková	Hlavná cena
	Dária Compľová	Čestné uznanie
	Sofia Daňková	Čestné uznanie
	Viktória Ilkovičová	Hlavná cena
	Karin Kosturková	Hlavná cena
	Sofia Malastová	Čestné uznanie
	Noemi Opinová	Hlavná cena
	Matúš Paluba	Hlavná cena
	Ester Podolinská	Hlavná cena
	Karolína Rechteriková	Čestné uznanie
	Nela Semančíková	Čestné uznanie
	Matej Szentivanyi	Čestné uznanie
	Jakub Ščurka	Hlavná cena
	Patrik Štefančík	Čestné uznanie
	Kristína Štellmachová	Čestné uznanie
	Michaela Timočková	Hlavná cena
	Mária Virová	Hlavná cena
KRAJINA PRÍBEHOV	Kristína Labantová	Hlavná cena
	Amélia Daňková	Hlavná cena
	Timon Marták	Čestné uznanie
	Anastázia Balážová	Čestné uznanie
	Lucia Mrázová	Hlavná cena
	Noemi Opinová	Hlavná cena
	Kristián Beskyd	Hlavná cena
	Urbanová Petra	Čestné uznanie
	Otília Balážová	Čestné uznanie
	Viktória Ilkovičová	Hlavná cena
	Tina Strenková	Hlavná cena
	Lenka Imrichová	Čestné uznanie
Marko Jendrichovský	Čestné uznanie	

9. Spolupráca a vzájomné vzťahy školy

Škola dlhodobo aktívne spolupracuje s miestnymi organizáciami v oblasti kultúry a vzdelávania ako aj so samotným Odborom kultúry, vzdelávania a športu Mesta Stará Ľubovňa. Vedenie školy sa aktívne snažilo vytvárať priateľskú atmosféru a napĺňať potreby zamestnancov školy k ich spokojnosti.

10. Priestorové a materiálne - technické podmienky školy

Priestorové vybavenie školy je na vysokej úrovni. Sídlo školy je v budove ZŠ Komenského

8, pričom tam máme k dispozícii jedno krídlo na 1. poschodí. To pozostáva z 3 ateliérov, kancelárie, kuchynky, skladu, oddychovej zóny a chodby. Samozrejmosťou sú toalety a miestnosť pre upratovacie potreby. Vyučovanie prebieha rovnako tak na elokovanom pracovisku v Plavnici, kde máme k dispozícii jednu miestnosť.

12. Konceptné zámery rozvoja školy

Cieľom školy bolo poskytovať kvalitné vzdelávanie žiakov vo výtvarnom odbore a podnecovať ich k **tvorivému mysleniu**, čo je podľa nášho názoru veľmi dôležité. Tak ako doposiaľ, aj v budúcnosti chceme svoju pozornosť zameriavať na vizuálne umenie. Okrem kvalitnej výtvarnej prípravy skvalitňujeme vedomosti o teoretických východiskách výtvarného umenia v podobe prednášok z dejín umenia.

Snažili sme sa plniť misiu vedenia žiakov k tvorivému mysleniu, kreatívnym riešeniam, zodpovednému prístupu k prostrediu a kvalite používaných materiálov.

Zároveň vidíme potenciál výtvarnej tvorby aj z hľadiska formovania prosociálnych kompetencií a rozvoji emocionálnej inteligencie u žiakov. Preto postupne zavádzame do procesu výučby aj škálu artefietických techník s následnou reflexiou tvorby, ktorou podporujeme osobnostný rozvoj žiakov.

V Starej Ľubovni dňa 10. 08. 2022

Mgr. Magdaléna Šipošová
poverená riadením školy